

Premio Anna Taddei

Architettura e design
al femminile

III edizione
**Bando di concorso
2026**

Premio biennale riservato alle progettiste

Categoria III edizione:
interventi inerenti spazi aperti
ad uso pubblico o privato

Soggetto banditore



Main sponsor

FONDAZIONE



Con il contributo di



Media partner



Con il patrocinio di



CNA
PPC

CONSIGLIO NAZIONALE
DEGLI ARCHITETTI
PIANIFICATORI
PAESAGGISTI
E CONSERVATORI



FEDERAZIONE
ORDINI
ARCHITETTI PPC
EMILIA
ROMAGNA



Comune
di Modena



Premio Anna Taddei

Bando di concorso 2026

Premessa

Il Premio ANNA TADDEI è promosso dall'Ordine degli Architetti P.P.C. della provincia di Modena e dalla Fondazione degli Architetti di Modena ed è dedicato alla memoria dell'architetto Anna Taddei, Vicepresidente dello stesso Ordine dal 2005 al 2013 - anno della sua prematura scomparsa - e fondatrice della Commissione Pari Opportunità del Comitato Unitario delle Professioni di Modena.

Il Premio nasce nel 2021 per volontà dell'architetto Anna Allesina, durante il suo secondo mandato da Presidente dell'Ordine degli Architetti P.P.C. della provincia di Modena. L'Ordine ha così ritenuto di onorare la memoria di Anna Taddei e proseguire la sua attività a favore della parità di genere dedicandole un Premio rivolto alle donne che operano nel mondo dell'architettura contemporanea.

Anna Taddei si impegnò con particolare fervore nel promuovere il dibattito e le azioni concrete volte ad incentivare la qualità nell'esercizio della professione e l'attenzione alla parità di genere, battendosi per l'affermazione della donna nel mondo del lavoro e nella società.

Ogni edizione del Premio riguarda opere realizzate afferenti ad una delle seguenti categorie:

- a) Edifici di nuova realizzazione
- b) Restauro, interventi architettonici sull'esistente e/o di rigenerazione urbana;
- c) Interior design e Design industriale;
- d) Progetti di spazi aperti ad uso pubblico o privato;
- e) Architettura del paesaggio.

1 / Obiettivi

Il Premio intende rendere tributo, per la qualità della loro idea di architettura, ai progetti e ai percorsi professionali di donne architetto e allo stesso tempo promuovere il riconoscimento del loro ruolo nella società, sottolineando altresì la parità di genere all'interno della professione.

Il Premio persegue lo scopo di valorizzare e dare visibilità alle professioniste o agli studi che abbiano saputo raccogliere le rinnovate sfide che la progettazione degli spazi aperti urbani oggi richiede, attraverso un approccio innovativo e sensibile rispetto alle tematiche della qualità della vita collettiva, della rigenerazione dei luoghi e dell'identità dello spazio pubblico contemporaneo.

2 / Soggetto banditore e partner

Il Premio è promosso dall'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori di Modena e dalla Fondazione degli Architetti di Modena.

Con il patrocinio di:

- CNAPPC Consiglio Nazionale Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori
- Federazione degli Ordini degli Architetti PPC dell'Emilia-Romagna
- Comune di Modena, Assessorato Pari Opportunità
- CUP Comitato Unitario Permanente degli Ordini e Collegi Professionali della Regione Emilia-Romagna
- CUP - Comitato Unitario per le Professioni degli Ordini e Collegi Professionali della provincia di Modena
- Commissione per le Pari Opportunità del



CUP - Comitato Unitario per le Professioni degli Ordini e Collegi Professionali della provincia di Modena e UNIMORE
Main sponsor: Fondazione Iris Ceramica Group ETS
Con il sostegno di: Fondazione di Modena
Media partner: THE PLAN

3 / Oggetto

La presente edizione del Premio riguarda gli interventi inerenti spazi aperti ad uso pubblico o privato (categoria d).

Le autrici potranno pertanto concorrere al Bando presentando opere realizzate nell'ambito del territorio italiano negli ultimi sette anni.

Per "spazio aperto" si intende qualsiasi intervento progettuale che configuri o ri-generi uno spazio esterno destinato alla fruizione collettiva, al transito, alla sosta e all'uso condiviso, in contesti pubblici o privati. È considerato ammissibile uno spazio percorribile e vissuto, capace di generare vita urbana: un luogo da abitare, attraversare e condividere. Sono esclusi gli spazi a prevalente carattere botanico o naturalistico (giardini, orti urbani, parchi attrezzati, aree di riforestazione). A titolo esemplificativo: piazze e spazi pubblici, percorsi pedonali, connessioni tra edifici, aree di sosta, portici, gallerie aperte e spazi residuali rigenerati. Sono ammessi sia interventi di nuova realizzazione sia di riqualificazione o trasformazione di spazi esistenti o dismessi.

Sito del concorso:

<https://premi.concorsiawn.it/anna-taddei-2026/>

4 / Condizioni di partecipazione

Il Premio è dedicato alle professioniste architetture che operano nel settore della progettazione e riqualificazione degli spazi urbani. Ogni candidata potrà partecipare una sola volta all'interno della stessa edizione, presentandosi in forma singola o in raggruppamento, presentando una sola opera di cui è firmataria.

5 / Criteri di selezione

I criteri per la selezione delle tre migliori realizzazioni tenderanno a favorire:

- la qualità e la coerenza con il tema del concorso;
- la sensibilità e ricerca rivolta ai temi sociali e culturali;
- la sensibilità e ricerca rivolta ai temi climatici, ambientali ed energetici;
- l'innovazione funzionale e tecnologica.

6 / Giuria

La giuria dell'edizione 2026 sarà composta da:

- Arch. Anna Allesina Presidente di giuria, ideatrice del Premio ANNA TADDEI
- Arch. Veronica Leone Vicepresidente aggiunto del Consiglio Nazionale degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori
- Membro del Consiglio dell'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori di Modena e Referente CPO CUP - con ruolo di Segretario di giuria
- Membro del CDA della Fondazione degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori di Modena
- Arch. Elisa Grossi - Redazione di THE PLAN



Il giudizio della giuria sarà inappellabile e insindacabile.

I giudizi saranno determinati a maggioranza.

7 / Premi

In linea con gli obiettivi del Premio, che intende aumentare la visibilità dei progetti firmati da progettiste donne, verranno assegnati i seguenti tre premi:

1° premio: € 1.500,00

2° premio: € 750,00

3° premio: € 500,00

Le 3 finaliste riceveranno il rimborso spese di viaggio per la partecipazione all'evento finale di premiazione.

La giuria, se lo riterrà opportuno, potrà individuare ulteriori opere meritevoli di Menzioni Speciali.

La giuria si riserva infine il diritto di non assegnare uno o più premi qualora i progetti non fossero ritenuti meritevoli di riconoscimento.

Le immagini delle opere vincitrici e di quelle meritevoli di menzione saranno inoltre pubblicate sui social media e sul sito web istituzionale di Ordine e Fondazione Architeti di Modena.

8 / Modalità di iscrizione e documentazione richiesta

L'iscrizione avverrà contestualmente al caricamento, in forma gratuita, della documentazione sulla piattaforma <https://premi.concorsiawn.it/anna-taddei-2026/iscrizione> compilando l'apposito modulo online.

Il sistema telematico, a conferma del corretto completamento della procedura renderà disponibile una nota di avvenuta ricezione dei dati e degli elaborati trasmessi. Tale nota costituirà riscontro dell'avvenuta registrazione. Si consiglia di effettuare il carico in tempo utile, con idoneo anticipo sulla data indicata, perché il sistema si bloccherà automaticamente, anche se il caricamento è in corso, all'orario stabilito del giorno della scadenza. Non sarà possibile terminare il caricamento dopo l'orario indicato nel bando.

Eventuali disservizi e/o malfunzionamenti della rete internet o altri problemi tecnici riguardanti il caricamento dei materiali non saranno imputabili agli enti banditori del premio o al gestore dell'attività telematica.

La trasmissione di tutta la documentazione dovrà essere effettuata entro e non oltre ~~le ore 12:00 del 30 settembre 2026~~ **SCADENZA PROGOGATA ALLE ORE 12.00 DEL 14 OTTOBRE 2026.**

Le candidate o i raggruppamenti dovranno consegnare, esclusivamente in formato digitale ed utilizzando il sito web del Premio, la seguente documentazione riguardante l'opera presentata:

- breve curriculum vitae di max 1500 battute di testo compresi gli spazi, formato pdf, max 1 MB;
- foto della candidata o del gruppo di progettazione, formato jpg, max 1 MB;
- relazione sintetica di progetto impaginata nel format scaricabile dal sito web del Premio, max 500 battute di testo esclusi gli spazi, formato pdf, max 1MB con indicazione del titolo del progetto, progettista/i, committenza, luogo e



data di completamento dell'opera, illustrazione dell'idea progettuale;

- n° 1 tavola esplicativa del progetto in A2 orizzontale utilizzando il cartiglio scaricabile dal sito web del Premio, formato pdf, RGB, max 10 MB contenente a scelta della partecipante piante, sezioni, prospetti, dettagli, concept creativo, schizzi, foto del plastico, schemi progettuali anche 3D, rendering, modelli parametrici, ecc.;
- immagini fino a un massimo di 8, free of rights o con credito fotografico esplicito, formato jpg, 300 dpi, RGB, base max 1500 pxls, max 10 MB complessivi;
- liberatoria firmata, formato pdf, max 1MB, per l'utilizzo del materiale inviato

I documenti e i fac-simile sopraccitati sono pubblicati sulla piattaforma concorsiawn.it nella pagina dedicata al bando: <https://premi.concorsiawn.it/anna-taddei-2026/documenti>

Tutto il materiale dovrà essere inserito all'interno di una cartella successivamente compressa in formato ZIP della dimensione massima di 23 MB.

Non saranno valutati i progetti con relazioni descrittive di lunghezza superiore a quella consentita o non rispondenti a quanto sopra specificato.

È compito e responsabilità delle candidate assicurare il consenso del committente o del proprietario alla presentazione e all'utilizzo delle immagini dell'opera stessa, nonché dichiarare, assumendosene la responsabilità, che il materiale inviato è di propria esclusiva ideazione e progettazione.

In caso di carenza, incompletezza o insuffi-

cienza del materiale trasmesso, la segreteria del Premio ne potrà richiedere l'invio tramite PEC. Tale materiale dovrà essere trasmesso entro 10 giorni dalla comunicazione della richiesta; in caso di mancato invio entro tale termine, la candidatura potrà essere esclusa dal bando.

9 / Incompatibilità

Non possono concorrere al presente Bando:

- i consiglieri degli Enti banditori;
- i componenti della giuria, i loro coniugi ed i loro parenti ed affini fino al terzo grado compreso;
- i datori di lavoro o coloro che abbiano qualsiasi rapporto di lavoro o collaborazione continuativa e notoria con membri della giuria;
- tutti coloro che sono stati coinvolti nella preparazione o nell'organizzazione del Premio.

10 / Quesiti

I quesiti e le richieste di chiarimento possono essere formulati esclusivamente all'indirizzo <https://premi.concorsiawn.it/anna-taddei-2026/quesiti> a partire dalle ore 12:00 del 06/07/2026 fino alle ore 12:00 del 20/07/2026.

La Segreteria Organizzativa provvederà a raccogliere i quesiti pervenuti e a pubblicare le risposte in forma anonima, nell'apposita sezione entro le ore 12:00 del 24/07/2026.

Le risposte ai quesiti costituiscono parte integrante e sostanziale del presente Bando.

11 / Calendario edizione 2026

6 luglio

- Pubblicazione del Bando di partecipazione;
- Apertura del periodo di iscrizione e di invio degli elaborati;
- Apertura del periodo per l'invio dei quesiti e richieste di chiarimento.

20 luglio ore 12:00

- Termine del periodo per l'invio dei quesiti.

24 luglio ore 12.00

- Pubblicazione delle risposte ai quesiti.

~~30 settembre ore 12:00~~

14 OTTOBRE 2026 ORE 12:00

Chiusura del periodo di iscrizione e di invio degli elaborati.

~~1° ottobre / 5 ottobre~~

15 OTTOBRE

- Svolgimento delle attività di Segreteria Tecnica/Amministrativa per il controllo della documentazione pervenuta.

~~6 ottobre / 30 ottobre~~

16 OTTOBRE / 10 NOVEMBRE

- Svolgimento delle attività di Giuria e selezione dei migliori 3 progetti.

~~3 novembre~~

11 NOVEMBRE

- Comunicazione delle 3 opere selezionate e convocazione delle autrici all'evento pubblico di premiazione.

~~27 novembre~~

28 NOVEMBRE

- Evento di presentazione delle migliori 3 opere selezionate e premiazione delle vincitrici

12 / Comunicazione degli esiti

Gli esiti della selezione con l'individuazione da parte della giuria delle migliori 3 opere selezionate saranno resi noti il 3-11 novembre 2026.

Le 3 finaliste saranno invitate all'evento pubblico conclusivo del Premio che si svolgerà il 27-28 novembre 2026, durante il quale verranno illustrati i progetti vincitori.

Il verbale dell'aggiudicazione con la motivazione del Premio saranno pubblicati sulla pagina <https://premi.concorsiawn.it/anna-taddei-2026>.

13 / Adesione al bando

Con l'invio della documentazione necessaria per l'ammissione al concorso, le partecipanti al Premio:

- dichiarano sotto la propria responsabilità di essere le esclusive titolari dei diritti d'autore dei progetti presentati;
- accettano e aderiscono a tutte le norme stabilite dal presente Bando;
- consentono la non restituzione del materiale inviato;
- si impegnano a tenere indenni i promotori da eventuali contestazioni, pretese o giudizi relativi ai contenuti dei progetti utilizzati e divulgati per le pubblicazioni indicate al punto precedente.

La direzione del Premio si riserva di apportare ogni variazione che si renda necessaria per la migliore pubblicizzazione, nonché ogni richiesta di integrazione del materiale ricevuto.

La segreteria del Premio si riserva inoltre la possibilità di richiedere alle candidate integrazioni o ulteriori materiali e documen-

tazioni ritenuti necessari ai fini di eventuali attività di comunicazione, pubblicazione, esposizione o valorizzazione dei progetti in concorso.

Con la sottoscrizione della liberatoria allegata agli atti di bando le candidate acconsentiranno al trattamento dei dati personali ai sensi del Regolamento UE 2016/679 esclusivamente e unicamente per le finalità del presente Premio e autorizzeranno gratuitamente il Comitato Organizzatore a riprodurre e rappresentare in tutte le forme (a titolo esemplificativo: esposizione, edizione, pubblicazione sul sito internet, traduzione) ogni materiale inviato per la partecipazione al Premio, considerato opera d'ingegno di carattere creativo ai sensi della L. n. 633/41, in quanto titolari di diritto d'autore, oppure avendo acquisito, in alternativa, tale autorizzazione di altri soggetti titolari di diritto d'autore, e comunque assumendo, con la partecipazione, la piena responsabilità per la documentazione inviata e manlevando gli enti promotori e organizzatori da qualsiasi pretesa e azione anche di terzi.

14 / Segreteria del Premio

Per informazioni e chiarimenti:

**Ordine Architetti Pianificatori, Paesaggisti
e Conservatori di Modena
Via Ungaretti 20 - Edificio 2C - 41123 Modena**

**Tel. 059 333929
(dal lunedì al venerdì ore 12:00 – 14:00)
e-mail: ordine@ordinearchitetti.mo.it
PEC: oappc.modena@archiworldpec.it**

